

# DESCRIPCIÓN SINTÉTICA DEL PLAN DE ESTUDIOS

## LICENCIATURA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

**Unidad Académica:** Facultad de Filosofía y Letras

**Plan de Estudios:** Licenciado en Estudios Latinoamericanos

**Área de Conocimiento:** Humanidades y de las Artes

**Fecha de aprobación del plan de estudios por el Consejo Académico de Área de las Humanidades y de las Artes:** 14 de Junio de 2018.

### **Perfil Profesional:**

El Licenciado en Estudios Latinoamericanos será un profesionalista, interdisciplinario en humanidades, con apoyo en ciencias sociales, capaz de identificar y analizar problemáticas contemporáneas de América Latina con perspectiva histórica. Para ello se basará en el estudio de la Historia, la Filosofía, la Literatura y las Ciencias Sociales. El Licenciado en Estudios Latinoamericanos investigará la realidad histórico-cultural de la región, difundirá a través de los medios posibles las características de América Latina, enseñará esta cultura en sus múltiples vertientes, en los distintos niveles educativos, y propondrá alternativas y estrategias adecuadas en ámbitos públicos y privados relacionados con México y América Latina.

El profesional de esta carrera realiza fundamentalmente actividades de docencia, difusión e investigación y puede desempeñarse igualmente en labores profesionales y de asesoría en el sector público o privado. Ello lo involucra principalmente con instituciones educativas, tanto de nivel medio superior como superior y de difusión o planeación e igualmente con instituciones de servicio público o de interés privado. Algunos ejemplos de instituciones de servicio público en las cuales puede desempeñarse un Licenciado en Estudios Latinoamericanos son las universidades públicas, en el terreno de la docencia, en instituciones de educación media básica a través del Servicio Nacional Docente de la Secretaría de Educación Pública; y media superior como la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (ENCCH) y el Colegio de Bachilleres. También puede desempeñarse en labores de investigación y docencia en instituciones de educación superior como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), El Instituto Mora, El Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), El Colegio de México (COLMEX), entre otras universidades del país. En actividades relacionadas con la difusión de la cultura puede ejercer en instituciones como la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), museos, casas de la cultura, editoriales y diversos espacios relacionados con las industrias culturales.

También podrá vincularse con instituciones dedicadas a las relaciones exteriores como la Secretaría de Relaciones exteriores y las distintas embajadas y consulados de México, América Latina y el mundo. En lo tocante a la iniciativa privada, algunos ejemplos de instituciones donde actualmente laboran los licenciados en estudios latinoamericanos son Telmex, Avianca, IBM, bancos y empresas de marketing. De

igual manera los Licenciados en Estudios Latinoamericanos ofrecen servicios de consultaría para empresas privadas.

### **Requisitos de Ingreso:**

La Licenciatura en Estudios Latinoamericanos es de ingreso directo, razón por la cual los aspirantes deberán cubrir los requisitos establecidos en la Legislación Universitaria y en este Plan de Estudios.

Para ingresar a esta Licenciatura, los aspirantes deberán haber cubierto los requisitos establecidos en los Artículos 2, 4, 8, 9, 10, y 19 del Reglamento General de Inscripciones (RGI) de la UNAM vigente, que a la letra estipulan:

**Artículo 2.-** Para ingresar a la Universidad es indispensable:

- a) Solicitar la inscripción de acuerdo con los instructivos que se establezcan;
- b) Haber obtenido en el ciclo de estudios inmediato anterior un promedio mínimo de siete o su equivalente;
- c) Ser aceptado mediante concurso de selección, que comprenderá una prueba escrita y que deberá realizarse dentro de los periodos que al efecto se señalen.

**Artículo 4.-** Para ingresar al nivel de licenciatura el antecedente académico indispensable es el bachillerato, cumpliendo con lo prescrito en el artículo 8o. de este reglamento.

Para efectos de revalidación o reconocimiento, la Comisión de Incorporación y Revalidación de Estudios del Consejo Universitario determinará los requisitos mínimos que deberán reunir los planes y programas de estudio de bachillerato. La Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios publicará los instructivos correspondientes.

**Artículo 8.-** Una vez establecido el cupo para cada carrera o plantel y la oferta de ingreso establecida para el concurso de selección, los aspirantes serán seleccionados según el siguiente orden:

- a) Alumnos egresados de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades que hayan concluido sus estudios en un máximo de cuatro años, contados a partir de su ingreso, con un promedio mínimo de siete.
- b) Aspirantes con promedio mínimo de siete en el ciclo de bachillerato, seleccionados en el concurso correspondiente, a quienes se asignará carrera y plantel, de acuerdo con la calificación que hayan obtenido en el concurso y hasta el límite del cupo establecido.

En cualquier caso se mantendrá una oferta de ingreso a egresados de bachilleratos externos a la UNAM.

**Artículo 9.-** Los alumnos egresados del bachillerato de la UNAM que hayan terminado sus estudios en un máximo de tres años y con un promedio mínimo de nueve, tendrán el ingreso a la carrera y plantel de su preferencia. Los tres años se contarán a partir del cuarto año en la Escuela Nacional Preparatoria y del primer año en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

**Artículo 10.-** Los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades que hayan concluido sus estudios en un plazo mayor de cuatro años y con un promedio mínimo de siete, podrán ingresar al ciclo de licenciatura mediante concurso de selección.

**Artículo 19.-** Podrá cursarse una segunda carrera después de haber obtenido el título en la primera, cuando:

a) El cupo de la carrera o del plantel lo permita y el solicitante haya obtenido en las asignaturas correspondientes a la primera carrera un promedio mínimo de ocho,

b) O bien cuando el solicitante sea aceptado mediante el concurso de selección.

Criterios para revalidación de estudios. En apego al Artículo 11 del Reglamento General de Inscripciones, los aspirantes que provengan de otras instituciones de enseñanza superior, podrán ingresar a la Licenciatura en Estudios Latinoamericanos a través del procedimiento de ingreso en años posteriores al primero, cuando:

a) Cumplan con los requisitos de los incisos a) y b) del artículo 2º y el cupo de los planteles lo permita;

b) Sean aceptados en el concurso de selección a que se refiere el artículo 2º el cual consistirá, para el caso, en un examen global, escrito y oral, de las materias que pretendan revalidar o acreditar, por lo menos ante dos sinodales.

En ningún caso se revalidará o acreditará más del 40% del total de los créditos de la carrera respectiva.

### **Requisitos extracurriculares y prerrequisitos**

La licenciatura en Estudios Latinoamericanos no requiere de requisitos adicionales.

**Duración de la licenciatura:** 8 semestres.

### **Valor en créditos del plan de estudios:**

**Total:** 302(\*)

**Obligatorios:** 270

**Optativos:** 032

**Seriación:** Indicativa.

### **Organización del Plan de Estudios:**

Este plan de estudios contempla cinco áreas de conocimiento: área de historia, área de filosofía, área de literatura, área de ciencias sociales y área de investigación. Las áreas de historiografía y de teoría de la cultura, que existen en el plan 2004, se subsumen, por las propias características de las asignaturas, al área de historia. Cada una de las asignaturas del plan propuesto pertenece a alguna de las áreas antes mencionadas. Con la intención de establecer más claramente la dirección que debe tomar el proceso formativo de los alumnos de la licenciatura en Estudios Latinoamericanos, en esta propuesta el desarrollo curricular ha sido dividido en tres

etapas para las áreas de filosofía, de literatura y de investigación: ciclo básico (con asignaturas formativas), ciclo intermedio (con asignaturas pre-especializadas) y ciclo terminal (con asignaturas de profundización). Para las áreas de historia y ciencias sociales el desarrollo curricular ha sido dividido en dos etapas: ciclo básico (con asignaturas formativas) y ciclo terminal (con asignaturas de profundización).

En función de estas etapas, dependiendo de cada una de las áreas, se llevó a cabo un reordenamiento de las asignaturas con respecto del plan de estudios de 2004. El objetivo es que cada etapa se distinga pedagógicamente de acuerdo con estos tres niveles (formación, pre-especialización y profundización) y se proporcione mayor equilibrio vertical y horizontal a la malla curricular.

En el caso de las áreas de filosofía, literatura e investigación el ciclo básico se cursa en los primeros cuatro semestres; el ciclo intermedio, en el quinto y sexto; el ciclo terminal, en el séptimo y octavo. En las áreas de historia y de ciencias sociales, el ciclo básico se cursa en los primeros seis semestres; el ciclo terminal, en el séptimo y octavo semestres. En el caso de las áreas de filosofía y literatura, el ciclo básico se compone de asignaturas formativas, con carácter obligatorio, a partir de las cuales se espera que los alumnos adquieran las herramientas básicas en el área de conocimiento correspondiente.

El ciclo intermedio contiene asignaturas de pre-especialización, con un carácter de obligatorias de elección. En el ciclo terminal se proponen materias con temáticas y perspectivas de profundización y son de carácter optativo. En el caso del área de investigación, el ciclo básico se compone de asignaturas formativas (2 con carácter obligatorio y 2 con carácter de obligatorias de elección), a partir de las cuales se espera que los alumnos adquieran las herramientas metodológicas básicas en el área de conocimiento correspondiente. El ciclo intermedio contiene asignaturas de pre-especialización, con un carácter de obligatorias de elección.

En el ciclo terminal se proponen materias orientadas a la elaboración de los trabajos de titulación de los alumnos, y son de carácter obligatorio.

En el caso de las áreas de historia y ciencias sociales, el ciclo básico se compone de asignaturas formativas, con carácter obligatorio, a partir de las cuales se espera que los alumnos adquieran las herramientas básicas en el área de conocimiento correspondiente. El ciclo terminal contiene asignaturas de profundización, con un carácter de obligatorias de elección.

Cabe aclarar que en séptimo y octavo semestres se propone la inserción de asignaturas de vinculación profesional, con el carácter de obligatorias de elección. Se trata, en gran parte, de un reacomodo de las asignaturas que ya se ofrecían en el plan vigente, pero con un sentido pedagógico que busca direccionar a los estudiantes en su trayectoria académica. Es decir, se trató de pasar de un plan muy rígido en los primeros semestres y muy disperso en los últimos (esa es una de las características básicas del plan 2004) hacia una estrategia de acompañamiento y direccionamiento de los estudiantes. Además, la duración de la carrera será de ocho semestres. A continuación se describe la nueva estructura de los ciclos básico, intermedio y terminal del plan de estudios.

**Requisitos para la titulación:**

Para obtener el título profesional, el alumno deberá cumplir con lo señalado en el Reglamento General de Estudios Universitarios, en el Reglamento General de Servicio Social y en el Reglamento General de Exámenes de la Universidad Nacional Autónoma de México, que establecen lo siguiente:

- Haber cursado y aprobado el 100% de créditos y el total de las asignaturas contempladas en el plan de estudios.
- Tener acreditado el Servicio Social (Artículo 68 del Reglamento General de Estudios Universitarios, el cual refiere a la Ley Reglamentaria del Artículo 5º Constitucional y su Reglamento, al Reglamento General del Servicio Social de la Universidad y al reglamento específico que, sobre la materia, apruebe el consejo técnico o el comité académico que corresponda), que obtendrá una vez que haya cubierto al menos 480 horas de servicio social. Podrá iniciarse al tener un mínimo del 70% de los créditos.
- También es requisito acreditar, mediante constancia expedida por el Delefyf o la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT, antes CELE), la comprensión de una lengua extranjera, entre otras: inglés, francés, portugués, alemán.

El procedimiento para la titulación en esta licenciatura se sujetará a las condiciones establecidas por el Reglamento General de Exámenes de la UNAM y a lo dispuesto por el Reglamento de Titulación de la Facultad de Filosofía y Letras, aprobado por el H. Consejo Técnico de dicha Facultad en sus sesiones del 16 de marzo y del 27 de abril de 2007 y que indica que para optar por el título de Licenciado en las carreras que ofrece la Facultad de Filosofía y Letras, en cualquiera de las opciones, se requiere sustentar un examen profesional que, de conformidad con el Reglamento General de Exámenes de la UNAM, comprende una réplica oral y un trabajo escrito, de acuerdo con alguna de las modalidades siguientes:

1. Tesis.

2. Tesina.

3. Informe académico:

a) Por actividad profesional.

b) Por artículo académico.

c) De investigación.

d) Por elaboración comentada de material didáctico para apoyar la docencia.

e) Por servicio social.

Es importante destacar que ninguna de las anteriores es superior a otras y que se trata de diversas modalidades por las que los egresados optan libremente.

### **CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA TESIS, TESINA, INFORME ACADÉMICO**

**DE LA TESIS** \* La tesis es un trabajo propio que, en sí mismo, constituye una unidad cuyo objetivo es demostrar que el alumno cuenta con una formación adecuada en la disciplina correspondiente y posee la capacidad para organizar sistemáticamente los conocimientos y expresarlos en forma correcta y coherente. Por lo anterior, la tesis debe: Desarrollar el tema con una reflexión personal. Incorporar y manejar información suficiente y actualizada sobre el tema. Mostrar rigor en la argumentación, estar escrita con claridad, sin errores sintácticos ni faltas de ortografía. Contener aparato crítico, índice y bibliografía. La extensión dependerá de la argumentación que el tema requiera. \*Cuando se justifique, el Consejo Técnico podrá autorizar una tesis conjunta.

**DE LA TESINA** La tesina es un escrito propio de carácter monográfico y heurístico, cuyo objetivo es demostrar que el alumno cuenta con una formación adecuada en la disciplina correspondiente y posee las capacidades para organizar los conocimientos y expresarlos en forma correcta y coherente por lo anterior, la tesina debe: Incorporar y manejar información suficiente y actualizada sobre el tema. Mostrar rigor en la argumentación, estar escrita con claridad, sin errores sintácticos ni faltas de ortografía. Contener aparato crítico, índice y bibliografía. La extensión dependerá de la argumentación que el tema requiera.

**DEL INFORME ACADÉMICO.** El informe académico es un trabajo propio que recoge la experiencia de una actividad profesional, de una investigación que derive en un artículo académico o en un informe, de apoyo para la docencia mediante la elaboración de material didáctico, de servicio social o de trabajo de campo. El informe académico, en cualquiera de sus modalidades debe: Describir la tarea sobre la cual versa el informe. Valorar de modo crítico la actividad reseñada. Estar escrito con claridad, sin errores sintácticos ni faltas de ortografía. Contener marco teórico, índice y bibliografía cuando el trabajo lo requiera. La extensión dependerá de las necesidades de cada informe.

## **DE LAS MODALIDADES DEL INFORME ACADÉMICO**

### **I. INFORME ACADÉMICO POR ACTIVIDAD PROFESIONAL**

En los casos en que un egresado de las licenciaturas de la Facultad tenga una experiencia profesional, al menos de un año, afín a la carrera que estudió y centrada en tareas concretas, podrá optar por presentar un informe académico por actividad profesional.

### **II. INFORME ACADÉMICO POR ARTÍCULO ACADÉMICO**

El alumno que se incorpore al menos por un año a un proyecto de investigación registrado previamente en la Facultad de Filosofía y Letras podrá elegir esta opción. Su trabajo, dentro del proyecto, deberá derivar en un ensayo o artículo académico de su autoría, aceptado para su publicación o publicado en una revista arbitrada, capítulo en libro, etc.

### **III. INFORME ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN**

El alumno que se incorpore al menos por un año a un proyecto de investigación registrado previamente en la Facultad de Filosofía y Letras podrá presentar un informe académico donde se plasme el trabajo realizado por el estudiante en dicho proyecto.

#### IV. INFORME ACADÉMICO POR ELABORACIÓN COMENTADA DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA APOYAR LA DOCENCIA

Esta modalidad consiste, en primer lugar, en haber elaborado un material de apoyo para la docencia, relativo a su carrera (libro de texto, antología, disco compacto, software, base de datos, video, etc.). El informe, que incluye este material, debe reflejar el conocimiento del estudiante sobre su contenido, además de la capacidad para usarlo, con un criterio profesional, como parte de un programa institucional.

#### V. INFORME ACADÉMICO POR SERVICIO SOCIAL

En el caso de que un alumno realice su servicio social conforme al reglamento correspondiente y relacionado con su carrera, podrá optar por titularse con un informe académico por servicio social. El plazo entre la conclusión del servicio social y el registro del informe no podrá exceder de un año.

### LICENCIATURA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

#### ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

##### PRIMER SEMESTRE

###### \*CL. CR. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

- 3150 06 El Texto Literario
- 3151 06 Geografía de América Latina I
- 3152 06 Historia de América Antigua I
- 3153 06 Historia de Iberoamérica Colonial I
- 3154 06 Historiografía General I
- 3155 04 Introducción a la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales I
- 3156 06 Problemas Filosóficos I

##### SEGUNDO SEMESTRE

- 3250 06 Geografía de América Latina II
- 3251 06 Historia de América Antigua II
- 3252 06 Historia de Iberoamérica Colonial II
- 3253 06 Historiografía General II
- 3254 06 Introducción a la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales II
- 3255 06 Literatura en América Latina I
- 3256 06 Problemas Filosóficos II

##### TERCER SEMESTRE

- 3350 06 Filosofía en América Latina I
- 3351 06 Historia de América Latina y México Siglo XIX I
- 3352 06 Historia de América Latina y México Siglo XX I
- 3353 06 Literatura en América Latina II
- 3354 06 Teoría de la Historia I
- 3355 06 Teoría Social

##### CUARTO SEMESTRE

- 3450 06 Filosofía en América Latina II
- 3451 06 Historia de América Latina y México Siglo XIX II
- 3452 06 Historia de América Latina y México Siglo XX II
- 3453 06 Literatura en América latina III
- 3454 06 Teoría de la Historia II
- 3455 06 Teoría Política

### **QUINTO SEMESTRE**

- 3530 06 Teoría de la Cultura I
- 3531 06 Teoría Económica  
Optativa

### **SEXTO SEMESTRE**

- 3630 06 Teoría de la Cultura II
- 3631 06 Teoría del Desarrollo  
Optativa

### **SÉPTIMO SEMESTRE**

- 3730 04 Seminario de Titulación I  
Optativa  
Optativa  
Optativa

### **OCTAVO SEMESTRE**

- 3830 04 Seminario de titulación II  
Optativa  
Optativa  
Optativa

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN**

### **TERCER SEMESTRE**

- 3356 04 Metodología de la Investigación (Ciencias Sociales) I
- 3357 04 Metodología de la Investigación (Filosofía) I
- 3358 04 Metodología de la Investigación (Historia) I
- 3359 04 Metodología de la Investigación (Literatura) I

### **CUARTO SEMESTRE**

- 3456 04 Metodología de la Investigación (Ciencias Sociales) II
- 3457 04 Metodología de la Investigación (Filosofía) II
- 3458 04 Metodología de la Investigación (Historia) II
- 3459 04 Metodología de la Investigación (Literatura) II

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE HISTORIA**

## **QUINTO O SÉPTIMO SEMESTRE**

- 3532 06 Brasil I
- 3533 06 Centroamérica I
- 3534 06 Circuncaribe I
- 3535 06 Cono Sur (Chile) I
- 3536 06 Cono Sur (Paraguay) I
- 3537 06 México y América Latina I
- 3538 06 Norteamérica (Estados Unidos y Canadá) I
- 3539 06 Zona Andina (Norte) I
- 3540 06 Zona Andina (Sur) I
- 3541 06 Zona Platense I

### **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE FILOSOFÍA**

#### **QUINTO SEMESTRE**

- 3542 06 Filosofía Política I
- 3543 06 Filosofía de la Historia I
- 3544 06 Historia de las Ideas en América Latina I
- 3545 06 Ética I
- 3546 06 Estética I

### **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE LITERATURA**

#### **QUINTO SEMESTRE**

- 3547 06 Crítica y Teoría Literaria en América Latina I
- 3548 06 Narrativa Latinoamericana I
- 3549 06 Poesía Latinoamericana I
- 3550 06 prosa de Ideas (Ensayo )

### **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN**

#### **QUINTO SEMESTRE**

- 3551 04 Seminario de Investigación (Historia) I
- 3552 04 Seminario de Investigación (Filosofía ) I
- 3553 04 Seminario de Investigación (Literatura) I
- 3554 04 Seminario de Investigación (Ciencias Sociales) I

### **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE HISTORIA**

#### **SEXTO U OCTAVO SEMESTRE**

- 3632 06 Brasil II
- 3633 06 Centroamérica II
- 3634 06 Circuncaribe II
- 3635 06 Cono Sur ( Chile ) II
- 3636 06 Cono Sur ( Paraguay) II
- 3637 06 México y América Latina II
- 3638 06 Norteamérica (Estados Unidos y Canadá) II
- 3639 06 Zona Andina ( Norte) II
- 3640 06 Zona Andina (Sur) II
- 3641 06 Zona Platense II

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE FILOSOFÍA**

### **SEXTO SEMESTRE**

- 3642 06 Estética II
- 3643 06 Ética II
- 3644 06 Filosofía de la Historia II
- 3645 06 Filosofía Política II
- 3646 06 Historia de las Ideas en América Latina II

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE LITERATURA**

### **SEXTO SEMESTRE**

- 3647 06 Crítica y Teoría Literaria en América Latina II
- 3648 06 Narrativa Latinoamericana II
- 3649 06 Poesía Latinoamericana II
- 3650 06 Prosa de Ideas (Crónica)

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN**

### **SEXTO SEMESTRE**

- 3651 04 Seminario de Investigación (Ciencias Sociales) II
- 3652 04 Seminario de Investigación (Filosofía) II
- 3653 04 Seminario de Investigación (Historia) II
- 3654 04 Seminario de Investigación (Literatura ) II

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN FORMACIÓN PROFESIONAL**

### **SÉPTIMO SEMESTRE**

- 3731 05 Seminario de Formación Profesional (Difusión de la Cultura) I
- 3732 05 Seminario de Formación Profesional (Docencia) I
- 3733 05 Seminario de Formación Profesional (Política Exterior) I
- 3734 05 Seminario de Formación Profesional (Servicio Público) I

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

### **SÉPTIMO SEMESTRE**

- 3735 06 Sistema Global y América Latina I
- 3736 06 Ciencia y Tecnología en América Latina I
- 3737 06 Desigualdad, Pobreza y Desarrollo en América Latina y el Caribe I
- 3738 06 La Población en América Latina y el Caribe I
- 3739 06 Sistemas Políticos y Legitimidad en América Latina y el Caribe I
- 3740 06 Transición Social en América Latina I

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL**

### **OCTAVO SEMESTRE**

- 3831 05 Seminario de Formación Profesional (Difusión de la Cultura) II
- 3832 05 Seminario de Formación Profesional (Docencia) II
- 3833 05 Seminario de Formación Profesional (Política Exterior)II
- 3834 05 Seminario de Formación Profesional (Servicio Público) II

## **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

### **OCTAVO SEMESTRE**

- 3835 06 Sistema Global y América Latina II
- 3836 06 Ciencia y Tecnología en América Latina II
- 3837 06 Desigualdad, Pobreza y Desarrollo en América Latina y el Caribe II
- 3838 06 La Población en América latina y el Caribe II
- 3839 06 Sistemas Políticos y Legitimidad en América Latina y el Caribe II
- 3840 06 Transición Social en América latina II

## **ASIGNATURAS OPTATIVAS**

### **QUINTO O SÉPTIMO SEMESTRE**

- 1656 04 Afroamérica I
- 1657 04 América Latina Hoy I
- 1658 04 Descubrimiento y Colonización de América I
- 1659 04 Dictaduras en América Latina I
- 1660 04 Expresiones Artísticas en la América Antigua I
- 1661 04 Filosofía de Marx I
- 1662 04 Filosofía Mexicana y Latinoamericana I
- 1663 04 Historia de la Cultura en América Latina I
- 1664 04 Historia de la Educación en América Latina I
- 1665 04 Estudios de Género I
- 1666 04 Historia de las Ideas en América latina (Curso monográfico) I
- 1667 04 Historia de los Estados Unidos I
- 1668 04 Historia de México Curso monográfico I
- 1669 04 Historia del Arte en América Latina Época Contemporánea I
- 1670 04 Historia del Arte en Iberoamérica Colonial I
- 1671 04 Las revoluciones en el Siglo XX I
- 1672 04 Literatura Brasileña ( Curso monográfico) I
- 1673 04 Literatura Iberoamericana Comparada, ( Curso monográfico) I
- 1674 04 Literatura Mexicana I
- 1675 04 Literatura y Sociedad I
- 1676 04 Seminario de Arte en América Latina I
- 1677 04 Seminario de Historiografía de América Latina I
- 1678 04 Seminario sobre estudios Interdisciplinarios I
- 1679 04 Subdesarrollo Dependencia I
- 1681 04 Temas Selectos de Filosofía en América Latina I
- 1682 04 Temas Selectos de Historia en América Latina I
- 1685 04 Temas Selectos de Literatura en América Latina I
- 1686 04 Temas selectos sobre la Sociedad en América Latina I
- 1688 04 Teorías Políticas Contemporáneas I

## **ASIGNATURAS OPTATIVAS**

### **SEXTO U OCTAVO SEMESTRE**

- 4900 04 Afroamérica II
- 4901 04 América latina Hoy II
- 4902 04 Descubrimiento y Colonización de América II
- 4903 04 Dictaduras en América Latina II
- 4904 04 Expresiones Artísticas en la América Antigua II
- 4905 04 Filosofía de Marx II
- 4906 04 Filosofía mexicana y Latinoamericana II
- 4907 04 Historia de la Cultura en América Latina II
- 4908 04 Historia de la Educación en América Latina II
- 4909 04 Estudios de Género II
- 4910 04 Historia de las Ideas en América Latina (Curso monográfico) II
- 4911 04 Historia de los Estados Unidos II
- 4912 04 Historia de México Curso monográfico II
- 4913 04 Historia del Arte en América Latina Época Contemporánea II
- 4914 04 Historia del Arte en Iberoamérica Colonial II
- 4915 04 Las Revoluciones en el Siglo XX II
- 4916 04 Literatura Brasileña (Curso monográfico ) II

- 4917 04 Literatura Iberoamericana Comparada, (Curso monográfico) II
- 4918 04 Literatura Mexicana II
- 4919 04 Literatura y Sociedad II
- 4920 04 Seminario de Arte en América Latina II
- 4921 04 Seminario de Historiografía de América Latina II
- 4922 04 Seminario Monográfico (Ciencias Sociales)
- 4923 04 Seminario Monográfico (Filosofía)
- 4924 04 Seminario Monográfico (Historia)
- 4925 04 Seminario Monográfico (Letras)
- 4926 04 Seminario Monográfico (Temas Interdisciplinarios)
- 4927 04 Seminario Sobre Estudios Interdisciplinarios II
- 4928 04 Subdesarrollo y Dependencia II
- 4929 04 Temas Selectos de Filosofía en América Latina II
- 4930 04 Temas Selectos de Historia en América Latina II
- 4931 04 Temas Selectos de Literatura de América Latina II
- 4932 04 Temas Selectos sobre la Sociedad en América Latina II
- 4933 04 Teorías Políticas Contemporáneas II

## **LICENCIATURA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS**

### **DESCRIPCIÓN SINTÉTICA DE LAS ASIGNATURAS**

#### **01656 04 AFROAMÉRICA I**

Conocer los debates teórico-metodológicos que han abordado los diversos procesos de participación y los aportes que la población de origen africano ha desarrollado en materia cultural, económica, política y social en América Latina. Estos aportes se analizarán bajo un enfoque cronológico.

#### **01657 04 AMÉRICA LATINA HOY I**

El objetivo de este curso es presentar los principales problemas de las agendas política, económica, social y de relaciones internacionales. En consecuencia, se ofrece una visión panorámica de los problemas del presente temario.

#### **01658 04 DESCUBRIMIENTO Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA I**

Analizar la historia y construcción del discurso sobre América y los americanos desde el discurso colonizador, tomando en cuenta los imaginarios europeos y americanos al momento del choque cultural.

#### **01659 04 DICTADURAS EN AMÉRICA LATINA I**

Que el alumno analice las diferentes formas de gobierno que se han presentado en los países latinoamericanos, a través de una metodología historiográfica que le ayudará a sus investigaciones futuras, así como del conocimiento y manejo de conceptos y de categorías.

#### **01660 04 EXPRESIONES ARTÍSTICAS DE LA AMÉRICA ANTIGUA I**

Obtener una visión general de la producción artística mesoamericana en su contexto histórico social en los Periodos Preclásico, Clásico y Posclásico.

#### **01661 04 FILOSOFÍA DE MARX I**

Conocen la filosofía de Marx e identificar la filosofía política marxista después de Marx.

#### **01662 04 FILOSOFÍA MEXICANA Y LATINOAMERICANA I**

Proporcionar un panorama de las ideas que se generaron a raíz del descubrimiento y posterior colonización del Nuevo Mundo.

#### **01663 04 HISTORIA DE LA CULTURA EN AMÉRICA LATINA I**

Proporcionar un panorama de las ideas que se generaron a raíz del descubrimiento y posterior colonización del Nuevo Mundo.

#### **01664 04 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA I**

Estudiar distintas manifestaciones de la sociedad y cultura latinoamericana en una aproximación temática y de profundización, se enfocarán los procesos y la situación educativa de la región.

#### **01665 04 ESTUDIOS DE GÉNERO I**

Conocer los distintos posicionamientos teóricos y epistemológicos de los Estudios de Género y sus principales discusiones.

#### **01666 04 HISTORIA DE LAS IDEAS EN AMÉRICA LATINA ( CURSO MONOGRÁFICO) I**

Analizar temas específicos de Historia de las Ideas en América Latina que se ofrezcan en el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que el alumno conozca distintas polémicas sobre las ideas filosóficas, políticas, estéticas y sociales en la región, a la vez que profundiza en una temática particular de la Historia de las Ideas en América Latina.

#### **01667 04 HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS I**

Revisar y analizar los principales procesos históricos que dieron forma a los estados unidos desde la reforma puritana que antecede al establecimiento de las 13 colonias inglesas en la costa atlántica hasta la guerra civil (1861-1865).

#### **01668 04 HISTORIA DE MÉXICO (CURSO MONOGRÁFICO) I**

Analizar temas específicos de Historia de México que se ofrezcan en el Colegio, con el fin de que el alumno conozca distintas etapas y coyunturas de la historia de nuestro.

#### **01669 04 HISTORIA DEL ARTE EN AMÉRICA LATINA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA**

Dotar al alumno de los instrumentos teóricos necesarios para comprender la historia de los procesos de formación de las artes en América Latina, específicamente, del siglo XIX.

#### **01670 04 HISTORIA DEL ARTE EN IBEROAMÉRICA COLONIAL I**

Conocer la arquitectura y su decoración como una obra colectiva dentro de un sistema político-cultural, analizarla mediante sus cualidades espaciales, plásticas y portadora de contenidos.

#### **01671 04 LAS REVOLUCIONES EN EL SIGLO XX I**

Al finalizar el curso el alumno distinguirá las diferencias entre reformismo y revolución. Asimismo será capaz de establecer las características entre las diferentes modalidades de transición.

#### **01672 04 LITERATURA BRASILEÑA (CURSO MONOGRÁFICO) I**

Presentar a tres escritores brasileños del siglo XIX, cuya obra es de gran importancia para el desarrollo de la literatura brasileña, sin dejar de referir su entorno cultural.

#### **01673 04 LITERATURA IBEROAMERICANA COMPARADA (CURSO MONOGRÁFICO) I**

Familiarizar al alumno con algunos autores y temas esenciales de la literatura latinoamericana del siglo XX.

#### **01674 04 LITERATURA MEXICANA I**

Conocer las características y la problemática de la literatura mexicana del período comprendido entre la iniciación de la Independencia hasta la República restaurada.

#### **01675 04 LITERATURA Y SOCIEDAD I**

Pensar la realidad latinoamericana a través de su literatura.

#### **01676 04 SEMINARIO DE ARTE EN AMÉRICA LATINA I**

Contribuir a la elaboración de los trabajos de titulación de los alumnos que tengan interés en las distintas manifestaciones artísticas latinoamericanas.

#### **01677 04 SEMINARIO DE HISTORIOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA I**

Conocer la producción historiográfica sobre Latinoamérica.

#### **01678 04 SEMINARIO SOBRE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS I**

Diseñar y llevar a cabo investigaciones de tipo interdisciplinario aplicadas a la realidad latinoamericana.

#### **01679 04 SUBDESARROLLO Y DEPENDENCIA I**

El programa ofrece al estudiante un panorama teórico-histórico de los principales aportes del pensamiento social latinoamericano para explicar el desarrollo del capitalismo en la región, además se le brindarán elementos metodológicos para la investigación económica, política y social desde los aportes de las teorías del subdesarrollo y la dependencia.

#### **01681 04 TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA EN AMÉRICA LATINA I**

Analizar temas específicos de Filosofía en América Latina que se ofrezcan en el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que el alumno conozca distintas corrientes y autores dedicados al quehacer filosófico en la región, a la vez que profundiza en una temática particular de la filosofía en América Latina.

#### **01682 04 TEMAS SELECTOS DE HISTORIA EN AMÉRICA LATINA I**

Que el alumno pueda profundizar en una temática específica de la historia de América Latina.

#### **01685 04 TEMAS SELECTOS DE LITERATURA EN AMÉRICA LATINA I**

El alumno analizará temas específicos de la Literatura en América Latina que ofrezca el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que conozca distintas corrientes y autores de la literatura de la región.

#### **01686 04 TEMAS SELECTOS SOBRE LA SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA I**

El alumno analizará temas específicos sobre las características, sujetos, procesos, etc. de la sociedad Latinoamericana que ofrezca el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que conozca distintas corrientes y autores dedicados al estudio que desde las Ciencias Sociales se hace sobre la región.

#### **01688 04 TEORÍAS POLÍTICAS CONTEMPORÁNEAS I**

El presente programa se divide en dos grandes apartados. El correspondiente al primer semestre, en donde se desarrolla una revisión general de los principales aportes dentro de la historia de las doctrinas políticas existentes hasta principios del presente siglo.

#### **03150 06 EL TEXTO LITERARIO**

Conocer los principales modelos teóricos y adquirir herramientas básicas de análisis para llevar adelante el proceso de lectura e interpretación literaria.

#### **03151 06 GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA I**

Realizar un análisis geográfico con un enfoque humano a fin de conjuntar las Humanidades y las Ciencias Sociales en una realidad concreta que se expresa en la conformación del espacio geográfico. Subrayar la interacción entre la Geografía y la Historia a través de los conceptos de espacio geográfico, paisaje y región que sirven para analizar la diversidad geográfica de América Latina.

### **03152 06 HISTORIA DE AMÉRICA ANTIGUA I**

Analizar el desarrollo histórico de los pueblos indígenas del continente americano en su diversidad espacial y temporal. Profundizar en aspectos específicos de dicha historia, tales como la organización económica, política y social, el conocimiento científico y la cosmovisión.

### **03153 06 HISTORIA DE IBEROAMÉRICA COLONIAL I**

Cuestionar las interpretaciones existentes acerca del significado del período colonial en la historia latinoamericana. Manejar el conocimiento de la perspectiva histórica europea de la Edad Moderna para la adecuada comprensión de la historia americana del mismo período. Identificar las diferentes corrientes interpretativas y tendencias metodológicas en el estudio del período colonial. Explicar la relevancia del estudio del período colonial en la comprensión de la problemática contemporánea de América Latina.

### **03154 06 HISTORIOGRAFÍA GENERAL I**

Dar a conocer a los estudiantes las características y problemáticas propias de la historiografía antigua y moderna, con el objetivo de comprender los orígenes y el sentido de la escritura de la historia como ejercicio de pensamiento.

### **03155 06 INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES I**

Ofrecer el conocimiento básico para la recopilación, validación y manejo de las fuentes de información relevantes para una investigación en humanidades y ciencias sociales.

### **03156 06 PROBLEMAS FILOSÓFICOS I**

Familiarizar a los estudiantes con las reglas de construcción y reconstrucción del discurso filosófico a través de problemáticas diversas. Igualmente se busca dotar al alumno de herramientas teóricas, lógicas, metodológicas y de análisis del lenguaje, que puedan ayudar al estudio de la realidad latinoamericana.

### **03250 06 GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA II**

Comprender las causas y orígenes de los desequilibrios regionales que surgen a principios del siglo XX y continúan en la actualidad, así como los retos que tiene que enfrentar Latinoamérica para establecer su posición y relaciones con el mundo.

### **03251 06 HISTORIA DE AMÉRICA ANTIGUA II**

Analizar el desarrollo histórico de los pueblos indígenas del continente americano en su diversidad espacial y temporal. Profundizar en aspectos específicos de dicha historia, tales como la organización económica, política y social, el conocimiento científico y la cosmovisión.

### **03252 06 HISTORIA DE IBEROAMÉRICA COLONIAL II**

Cuestionar las interpretaciones existentes acerca del significado del período colonial en la historia latinoamericana. Manejar el conocimiento de la perspectiva histórica europea de la Edad Moderna para la adecuada comprensión de la historia americana del mismo período. Identificar las diferentes corrientes interpretativas y tendencias metodológicas en el estudio del período colonial. Explicar la relevancia del estudio del período colonial en la comprensión de la problemática contemporánea de América Latina.

### **03253 06 HISTORIOGRAFÍA GENERAL II**

Realizar una revisión analítica de las principales corrientes historiográficas de los siglos XIX y XX (positivismo, evolucionismo, empirismo, cientificismo, filosofía de la vida, marxismo, existencialismo, estructuralismo y postmodernismos), destacando la producción que en y sobre Latinoamérica se ha realizado.

### **03254 06 INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES II**

Contribuir al desarrollo de habilidades para la investigación en humanidades y ciencias sociales.

### **03255 06 LITERATURA EN AMÉRICA LATINA I**

Abordar las obras fundamentales del período colonial (siglos XVI, XVII y XVIII) que jugaron un papel esencial en el proceso de formación y consolidación de la literatura latinoamericana; analizar el contexto histórico de las obras, las características y algunas problemáticas de su gestación y difusión; interpretar las manifestaciones literarias, sus repercusiones artísticas, sociales e históricas, dentro de la complejidad de las sociedades coloniales en América Latina.

### **03256 06 PROBLEMAS FILOSÓFICOS II**

Familiarizar a los estudiantes con las reglas de construcción y reconstrucción del discurso filosófico a través de problemáticas diversas. Igualmente se busca dotar al alumno de herramientas teóricas, lógicas, metodológicas y de análisis del lenguaje, que puedan ayudar al estudio de la realidad latinoamericana.

### **03350 06 FILOSOFÍA EN AMÉRICA LATINA I**

Concebir la historicidad del filosofar latinoamericanista, su especificidad dentro de la filosofía mundial y una visión crítica de los distintos modos de tematización filosófica que se han gestado en América Latina.

### **03351 06 HISTORIA DE AMÉRICA LATINA Y MÉXICO SIGLO XIX I**

Conocer y analizar de manera integral las coyunturas y los procesos históricos que marcaron la primera mitad del siglo XIX en América Latina, en términos políticos, económicos, sociales y culturales. Los contenidos del curso deberán distinguir entre la singularidad y el conjunto latinoamericano, sin perder de vista las conexiones de la historia local con la estadounidense y la europea.

### **03352 06 HISTORIA DE AMÉRICA LATINA Y MÉXICO SIGLO XX I**

Analizar de manera integral las coyunturas y los procesos históricos que marcaron la primera mitad del siglo XX en América Latina, en términos políticos, económicos, sociales y culturales. Los contenidos del curso deberán distinguir entre la singularidad y el conjunto latinoamericano, sin perder de vista las conexiones de la historia local con la estadounidense y la europea.

#### **03353 06 LITERATURA EN AMÉRICA LATINA II**

Conocer el proceso de formación de la literatura latinoamericana durante el siglo XIX.

#### **03354 06 TEORÍA DE LA HISTORIA I**

Extender la reflexión epistemológica sobre las teorías históricas que resultaron de la crítica a la perspectiva científicista. Con base en ello se busca que el alumno conozca las propuestas metodológicas de vinculación de la historia y otras disciplinas: antropología, sociología, economía, entre otras.

#### **03355 06 TEORÍA SOCIAL**

Que el estudiante adopte un criterio en el estudio de las teorías sociales más influyentes en el siglo XX, considerando sus contextos históricos, enfoques, métodos, objetos, categorías de análisis y propuestas en el esfuerzo de interpretación de la dinámica de la sociedad contemporánea.

#### **03356 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (CIENCIAS SOCIALES) I**

Este curso tiene como objetivo que los alumnos de la Licenciatura en Estudios Latinoamericanos relacionen y empleen lo estudiado sobre el campo teórico-metodológico moderno de las ciencias sociales, en el diseño de una investigación sobre algún problema social, político o histórico de América Latina.

#### **03357 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (FILOSOFÍA) I**

El alumno captará la importancia del fundamento epistemológico en la investigación filosófica.

#### **03358 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (HISTORIA) I**

El propósito de este curso es que los estudiantes aprenden a identificar, clasificar y explorar los repositorios físicos y virtuales, así como las fuentes de la investigación histórica.

#### **03359 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (LITERATURA) I**

El propósito de este curso es que los estudiantes conozcan algunas técnicas y metodologías de investigación de los estudios literarios. De igual modo, se pretende que sean capaces de comprender cuáles son los aspectos formales de los textos, así como la historia y las características de las fuentes documentales con las que trabaja la disciplina.

### **03450 06 FILOSOFÍA EN AMÉRICA LATINA II**

Al final de este curso el estudiante podrá concebir la historicidad del filosofar latinoamericanista, su especificidad dentro de la filosofía mundial y tendrá una visión crítica de los distintos modos de tematización filosófica que se han gestado en nuestra América. También reflexionará sobre las aportaciones de la filosofía latinoamericana y reconocerá la naturaleza de la discusión filosófica latinoamericana contemporánea.

### **03451 06 HISTORIA DE AMÉRICA LATINA Y MÉXICO SIGLO XIX II**

Conocer y analizar de manera integral las coyunturas y los procesos históricos que marcaron la segunda mitad del siglo XIX en América Latina, en términos políticos, económicos, sociales y culturales. Los contenidos del curso deberán distinguir entre la singularidad y el conjunto latinoamericano, sin perder de vista las conexiones de la historia local con la estadounidense y la europea.

### **03452 06 HISTORIA DE AMÉRICA LATINA Y MÉXICO SIGLO XX II**

Analizar de manera integral las coyunturas y los procesos históricos que marcaron la segunda mitad del siglo XX en América Latina, en términos políticos, económicos, sociales y culturales. Los contenidos del curso deberán distinguir entre la singularidad y el conjunto latinoamericano, sin perder de vista las conexiones de la historia local con la estadounidense y la europea.

### **03453 06 LITERATURA EN AMÉRICA LATINA III**

Conocer los géneros y los temas esenciales de la literatura latinoamericana del siglo XX.

### **03454 06 TEORÍA DE LA HISTORIA II**

Extender la reflexión epistemológica sobre las teorías históricas que resultaron de la crítica a la perspectiva científicista. Con base en ello se busca que el alumno conozca las propuestas metodológicas de vinculación de la historia y otras disciplinas: antropología, sociología, economía, entre otras; que el alumno identifique las nuevas perspectivas en el manejo de fuentes y que tenga las herramientas teóricas necesarias para hacer historia de América Latina.

### **03455 06 TEORÍA POLÍTICA**

Conocer las más importantes teorías que actualmente se emplean en la ciencia política.

### **03456 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (CIENCIAS SOCIALES) II**

Este curso tiene como objetivo que los alumnos de la Licenciatura en Estudios Latinoamericanos relacionen y empleen lo estudiado sobre el campo teórico-metodológico moderno de las ciencias sociales, en el diseño de una investigación sobre algún problema social, político o histórico de América Latina.

### **03457 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (FILOSOFÍA) II**

El alumno captará la importancia del fundamento epistemológico en la investigación filosófica.

#### **03458 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (HISTORIA) II**

El curso tiene como objetivo que los estudiantes conozcan y ejerciten las herramientas de la interpretación histórica, es decir, las propuestas teóricas, estrategias metodológicas y técnicas de investigación.

#### **03459 04 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (LITERATURA) II**

El curso tiene como objetivo que los estudiantes conozcan y ejerciten las herramientas del análisis y de la crítica literarias. De igual manera se pretende que aprendan a localizar los diversos recursos y fondos biblio-hemerográficos con que puede contar el investigador.

#### **03530 06 TEORÍA DE LA CULTURA I**

Ofrecer una base teórica concreta e interdisciplinaria; por lo tanto se hará un análisis transversal de la cultura a partir de: fundamentos de semiótica; estudios literarios y estudios culturales; sociología; filosofía; antropología. Reconocer qué es cultura y cómo se define este concepto desde cada una de las áreas anteriormente mencionadas.

Por ello, se analizarán diversas manifestaciones culturales desde estas perspectivas con el fin de alcanzar una crítica y estudio del concepto de "cultura" en cada uno de los alumnos, al tiempo que lo asimilan sobre la base de sus propios intereses académicos de manera que al finalizar el curso puedan reconocer y discutir este término en función de la gran variedad de dicotomías que presenta en su estudio: cultura/civilización, cultura/naturaleza, cultura/sociedad, alta cultura/baja cultura, cultura de élite/cultura popular.

#### **03531 06 TEORÍA ECONÓMICA**

Que el estudiante identifique los elementos básicos (teorías y metodologías) para el análisis del sistema económico contemporáneo y su funcionamiento. Formarlo en el conocimiento de las principales características de los fenómenos económicos desde un abordaje multidisciplinar en articulación con factores políticos y sociales, procurando una vinculación entre procesos históricos y acontecimientos actuales.

#### **03532 06 BRASIL I**

Revisar los procesos económicos, políticos, sociales y culturales de Brasil, desde su formación hasta la primera mitad del siglo XX.

#### **03533 06 CENTROAMÉRICA I**

Acercar a la historia, la cultura y el desarrollo económico-social centroamericano, durante el siglo XIX.

#### **03534 06 CIRCUNCARIBE I**

El alumno conocerá los principales procesos históricos que el Caribe experimentó en el siglo XIX. Analizará de manera crítica la experiencia histórica de estos pueblos en relación con América Latina.

#### **03535 06 CONO SUR (CHILE) I**

Profundizar en el estudio de la realidad chilena desde su independencia hasta mediados del siglo XX.

#### **03536 06 CONO SUR (PARAGUAY) I**

Orientar a los alumnos en el estudio de la historia social y económica del Paraguay desde su independencia al inicio del siglo XX.

#### **03537 06 MÉXICO Y AMÉRICA LATINA I**

Que el estudiante obtenga, al finalizar el semestre, una visión general del proceso histórico de conformación del estado nacional mexicano, en el contexto del ascenso capitalista y considerando las similitudes y diferencias existentes con los casos latinoamericanos.

#### **03538 06 NORTEAMÉRICA (ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ) I**

Ubicar históricamente los sistemas sociales y políticos de Estados Unidos y Canadá.

#### **03539 06 ZONA ANDINA (NORTE) I**

Se revisarán los principales procesos históricos a través de sus improntas políticas, sociales y económicas que marcaron la historia de lo que, por motivos pedagógicos, englobaremos como región norandina para el estudio de tres naciones: Colombia, Ecuador y Venezuela en el periodo que va de la guerra de independencia hasta los inicios del siglo XX.

#### **03540 06 ZONA ANDINA (SUR) I**

Ubicar los procesos históricos y socio-políticos de la región andina, en especial Perú y Bolivia, en relación a la historia de América Latina y la historia global.

#### **03541 06 ZONA PLATENSE I**

Que el alumno pueda abordar la discusión actual en torno a los temas y/o problemas de la teoría crítica, las investigaciones sobre la región en cuestión, y propicie la integración de las peculiaridades regionales con la historia común de América Latina.

#### **03542 06 FILOSOFÍA POLÍTICA I**

Introducir al alumno al conocimiento de algunas de las principales categorías y conceptos utilizados en la reflexión filosófica sobre la política de distintas épocas.

#### **03543 06 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA I**

Brindar al estudiante un panorama general de las problemáticas, discusiones y debates que configuran este campo de conocimiento, a fin de que sea capaz de ubicarse en el mismo y tomar las posiciones teóricas que considere convenientes para el desarrollo de su práctica profesional.

#### **03544 06 HISTORIA DE LAS IDEAS EN AMÉRICA LATINA I**

Que el alumno conozca las principales corrientes ideológicas y filosóficas generadas durante el siglo XX, en relación con el contexto histórico cultural

#### **03545 06 ÉTICA I**

Dotar a las alumnas y alumnos de los instrumentos teóricos para comprender las diferencias entre moral y ética.

#### **03546 06 ESTÉTICA I**

Que los alumnos hagan una lectura cuidadosa y meditada de algunos temas y autores fundamentales de la estética europea y latinoamericana y desarrollen técnicas de investigación acordes con la disciplina.

#### **03547 06 CRÍTICA Y TEORÍA LITERARIA EN AMÉRICA LATINA I**

Que las y los estudiantes identifiquen a las y los principales exponentes de la crítica y la teoría literaria en América Latina y estudien los fundamentos teóricos y las contribuciones críticas y metodológicas que se proponen para el estudio de las literaturas latinoamericanas.

#### **03548 06 NARRATIVA LATINOAMERICANA I**

El curso propone un acercamiento a la literatura latinoamericana desde la exploración de ciertos subgéneros, como la novela y el cuento, y poéticas narrativas importantes en la historia de la literatura latinoamericana.

#### **03549 06 POESÍA LATINOAMERICANA I**

El alumno adquirirá conocimientos teóricos sobre el género lírico.

#### **03550 06 PROSA DE IDEAS (ENSAYO)**

El alumno identificará los principales rasgos del ensayo latinoamericano moderno, particularmente en su proyección de formación que va del siglo XIX a la actualidad.

#### **03551 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (HISTORIA) I**

Introducir al estudiante en el análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas de investigación en historia en América Latina y el Caribe considerados en el Seminario, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de las problemáticas estudiadas.

#### **03552 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (FILOSOFÍA) I**

Introducir al estudiante en el análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas de investigación de filosofía en América Latina y el Caribe considerados en el Seminario, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de los autores estudiados.

#### **03553 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (LITERATURA) I**

Introducir al estudiante en el análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas de investigación de literatura en América Latina y el Caribe considerados en el Seminario, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de los autores y temas estudiados.

#### **03554 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (CIENCIAS SOCIALES) I**

Introducir al estudiante en el análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas de investigación de las ciencias sociales en América Latina y el Caribe considerados en el Seminario, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de los autores estudiados.

#### **03630 06 TEORÍA DE LA CULTURA II**

Profundizar en cada una de las vertientes que toma esta materia para los Estudios Latinoamericanos. Por ello, en primer lugar, en el caso de los estudios de semiótica, se propone el estudio de las relaciones de significación en las culturas. En segundo lugar, se propone una introducción a los estudios culturales con la intención de que los alumnos reconozcan las cualidades y características teóricas de éstos. En tercer lugar, se propone una lectura detenida de los estudios antropológicos aplicados a la cultura.

Del mismo modo, con las herramientas de cada disciplina se dará continuidad al ejercicio del análisis cultural contemporáneo con el objetivo de que cada alumno pueda profundizar en su análisis de la realidad sociocultural y política en el mundo contemporáneo con el fin de que cada alumno pueda identificar distintas áreas del conflicto cultural para, a su vez, aplicarlo en sus investigaciones personales.

#### **03631 06 TEORÍAS DEL DESARROLLO**

Que el estudiante reconozca el carácter interdisciplinario de la teoría del desarrollo, su objeto, preocupaciones, los contextos históricos de sus distintas etapas, así como los paradigmas de las disciplinas que intervienen en su formulación.

#### **03632 06 BRASIL II**

Revisar los procesos económicos, políticos, sociales y culturales de Brasil dentro del contexto de América Latina, durante la segunda parte del siglo XX y principio del XXI.

### **03633 06 CENTROAMÉRICA II**

Estudiar la historia, la cultura y el desarrollo económico-social centroamericano, alentando el debate y el intercambio de ideas en torno a la evolución de la realidad centroamericana desde inicio del siglo XX hasta nuestros días.

### **03634 06 CIRCUNCARIBE II**

El alumno conocerá los principales procesos históricos que el Caribe experimentó en el siglo XX y lo que va del XXI. Analizará de manera crítica la experiencia histórica de estos pueblos en relación con América Latina.

### **03635 06 CONO SUR (CHILE) II**

Al final del curso los estudiantes tendrán conocimientos generales acerca de la historia social, política, cultural y económica de Chile en el siglo XX, desde la década de 1900 hasta el año 2000, con una perspectiva regional que enfoca las relaciones históricas con los países andinos (Perú y Bolivia) y del Cono sur (Argentina y Uruguay). También estarán al tanto de las principales corrientes historiográficas y escuelas que imperan en el medio chileno y las discusiones teóricas y metodológicas al respecto.

### **03636 06 CONO SUR (PARAGUAY)II**

Orientar a los alumnos en el estudio de la historia social y económica del Paraguay de la formación de estado oligárquico al presente.

### **03637 06 MÉXICO Y AMÉRICA LATINA II**

El programa ofrece al estudiante un curso en el que se aborda fundamentalmente el estudio del devenir histórico mexicano durante el siglo XX, considerando, simultáneamente, las analogías, diferencias e interrelaciones con el resto de América Latina.

Tiene como objetivos que el estudiante distinga los procesos históricos que impulsan el desarrollo capitalista del país, así como las transformaciones sociales ocurridas a lo largo de su devenir, contextualizando estos elementos en el marco del desarrollo capitalista mundial y más específicamente en el ámbito latinoamericano.

### **03638 06 NORTEAMÉRICA (ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ) II**

Analizar las dinámicas sociales y políticas de Estados Unidos y Canadá en relación con América Latina.

### **03639 06 ZONA ANDINA (NORTE) II**

Se revisarán los principales procesos históricos a través de sus imprints políticas, sociales y económicas que marcaron la historia de lo que, por motivos pedagógicos, englobaremos como región norandina para el estudio de tres naciones: Colombia, Ecuador y Venezuela en el periodo que va del inicio del siglo hasta la actualidad del siglo XXI.

#### **03640 06 ZONA ANDINA (SUR) II**

Ubicar los procesos históricos y socio-políticos de la región andina, en especial de Perú y Bolivia, en relación a la historia de América Latina y la historia global, durante el siglo XX y principio del XXI.

#### **03641 06 ZONA PLATENSE II**

Al finalizar el curso, el alumno habrá adquirido los conocimientos adecuados para abordar la discusión actual en torno a los temas y/o problemas de la teoría crítica, las investigaciones sobre la región en cuestión, y propiciará la integración de las peculiaridades regionales con la historia común de América Latina.

#### **03642 06 ESTÉTICA II**

Encaminado hacia la comprensión de la estética de América Latina, el presente programa advertirá la dimensión histórica de aquella en atención al criterio axiológico en que se sustenta.

Esto es: libre de toda especulación y ejercicio meramente descriptivo (sociología del arte), se abordará la interacción simbólica -entidad concreta de la observancia estética- no como un simple "desmonte" de su axiología (artística), sino desde su correspondencia teórica.

#### **03643 06 ÉTICA II**

Dotar a las alumnas y alumnos de los instrumentos teóricos para comprender las diferencias entre moral y ética.

#### **03644 06 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA II**

Esta asignatura tiene como finalidad que el alumno alcance la comprensión histórica del presente desde un análisis de la filosofía de la historia.

#### **03645 06 FILOSOFÍA POLÍTICA II**

Se continuará con el examen de la problemática latinoamericana y la reflexión que ella ha ocasionado.

#### **03646 06 HISTORIA DE LAS IDEAS EN AMÉRICA LATINA II**

Que el alumno conozca las principales corrientes ideológicas y filosóficas generadas en América Latina a partir del desarrollismo, en relación con el contexto histórico cultural.

#### **03647 06 CRÍTICA Y TEORÍA LITERARIA EN AMÉRICA LATINA II**

Que las y los alumnos problematicen sobre el papel de las instituciones culturales y las prácticas literarias en el proceso de producción, divulgación y recepción de la literatura en América Latina, así como recorrer los principales espacios, grupos, redes e instituciones que posibilitaron la discusión crítica sobre el papel de la literatura latinoamericana y su dimensión social.

#### **03648 06 NARRATIVA LATINOAMERICANA II**

El alumno conocerá la narrativa latinoamericana a partir de algunas poéticas.

#### **03649 06 POESÍA LATINOAMERICANA II**

El alumno ejercitará sus habilidades en el análisis del fenómeno poético.

#### **03650 06 PROSA DE IDEAS (CRÓNICA)**

El alumno identificará los rasgos de la crónica en sus diferentes modalidades históricas y en sus estrategias narrativas.

#### **03651 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (CIENCIAS SOCIALES) II**

Desarrollar las habilidades de análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas del Seminario de Investigación (ciencias sociales)<sup>1</sup>, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de los autores estudiados.

#### **03652 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (FILOSOFÍA) II**

Desarrollar las habilidades de análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas del Seminario de Investigación (filosofía)<sup>1</sup>, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de los autores estudiados.

#### **03653 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (HISTORIA) II**

Desarrollar las habilidades de análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas del Seminario de Investigación (historia) <sup>1</sup>, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de los autores estudiados.

#### **03654 04 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (LITERATURA) II**

Desarrollar las habilidades de análisis de propuestas y discusiones de orden teórico y metodológico de los temas del Seminario de Investigación (literatura) <sup>1</sup>, reconociendo los autores más relevantes, los problemas y objetos de estudio, las metodologías, técnicas y fuentes de investigación así como las hipótesis que animan la reflexión crítica de los autores estudiados.

#### **03730 04 SEMINARIO DE TITULACIÓN I**

Trabajar en la escritura de los textos (tesis, tesina, informe) de cada uno de los estudiantes a fin de contribuir a su titulación.

#### **03731 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (DIFUSIÓN DE LA CULTURA) I**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con la difusión de la cultura.

#### **03732 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (DOCENCIA) I**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con la docencia.

#### **03733 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (POLÍTICA EXTERIOR) I**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con la política exterior.

#### **03734 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (SERVICIO PÚBLICO) I**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con el servicio público.

#### **03735 06 SISTEMA GLOBAL Y AMÉRICA LATINA I**

Reconocer las transformaciones de las últimas décadas del siglo XX que propician el funcionamiento sistémico o global del capitalismo, más aún luego de la desaparición del sistema socialista.

#### **03736 06 CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN AMÉRICA LATINA I**

Analizar y reflexionar críticamente sobre la construcción socio histórica y conceptual de la ciencia y la tecnología desde Latinoamérica.

#### **03737 06 DESIGUALDAD, POBREZA Y DESARROLLO EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE I**

Que el estudiante comprenda la desigualdad como fenómeno multidimensional que se origina en la injusticia distributiva y bajo determinaciones de índole estructural. Asimismo, que reconozca las principales aportaciones sobre la desigualdad desde la filosofía política posteriores a la obra J. Rawls, incluyendo aportaciones desde América Latina y el Caribe.

#### **03738 06 LA POBLACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE I**

El alumno estudiará sobre el nacimiento y el desarrollo de las ciudades en América Latina.

### **03739 06 SISTEMAS POLÍTICOS Y LEGITIMIDAD EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE I**

Conocer los componentes de los sistemas políticos y sus respectivos rasgos.

### **03740 06 TRANSICIÓN SOCIAL EN AMÉRICA LATINA I**

Conocer las características y alcance del desarrollo social que experimentaron los países latinoamericanos y caribeños entre 1930-1980 con la industrialización, el crecimiento de las ciudades, la movilidad social y mayor cobertura de los sistemas de salud y educación, así como en las naciones donde esa mutación se retrasó puesto que la oligarquía conservó el control del Estado y la propiedad de los recursos naturales y un sistema de relaciones productivas que bloquearon la diversificación de la estructura social.

### **03830 04 SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

Trabajar en la escritura de los textos (tesis, tesina, informe) de cada uno de los estudiantes a fin de contribuir a su titulación.

### **03831 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (DIFUSIÓN DE LA CULTURA) II**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con la difusión de la cultura

### **03832 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (DOCENCIA) II**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con la docencia.

### **03833 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL(POLÍTICA EXTERIOR)II**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con la docencia.

### **03834 05 SEMINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (SERVICIO PÚBLICO) II**

Brindar conocimientos básicos y desarrollar habilidades prácticas que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral relacionado con el servicio público.

### **03835 06 SISTEMA GLOBAL Y AMÉRICA LATINA II**

Reconocer los nuevos roles de los Estado-nación en el sistema global, especialmente sus implicaciones para América Latina en su inserción desventajosa en el sistema mundial.

### **03836 06 CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN AMÉRICA LATINA II**

Identificar e investigar problemas científicos y tecnológicos latinoamericanos dentro del proceso histórico regional, en el estudio de la historia de disciplinas, de políticas públicas y problemas en países, regiones o sub regiones de América Latina.

#### **03837 06 DESIGUALDAD, POBREZA Y DESARROLLO EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE II**

Analizar las propuestas teóricas en los estudios de la desigualdad y la pobreza, las explicaciones de sus causas y vinculaciones con los modelos de desarrollo y las políticas públicas.

#### **03838 06 LA POBLACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE II**

Reconocer los desafíos que el cambio demográfico plantea a las sociedades latinoamericanas y caribeñas, así como las oportunidades que abre para estructurar un desarrollo incluyente y democrático.

#### **03839 06 SISTEMAS POLÍTICOS Y LEGITIMIDAD EN AMÉRICA LATINA II**

Conocer los componentes de los sistemas políticos y sus respectivos rasgos.

#### **03840 06 TRANSICIÓN SOCIAL EN AMÉRICA LATINA II**

Conocer los impactos múltiples de las reformas estructurales que en América Latina impulsaron el neoliberalismo para instaurar un modelo de economía abierta y Estado mínimo que inserta a la región en el capitalismo global.

#### **04900 04 AFROAMÉRICA II**

Analizar a través de estudios de caso la participación y aportes de la población negra en el continente americano. En este curso el enfoque se establece a partir de la actual división político- administrativa latinoamericana.

#### **04901 04 AMÉRICA LATINA HOY II**

El objetivo de este curso es presentar los principales problemas de las agendas política, económica, social y de relaciones internacionales. En consecuencia, se ofrece una visión panorámica de los problemas del presente temario.

#### **04902 04 DESCUBRIMIENTO Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA II**

Que el alumno reconozca las diferentes formas de agencia de los pueblos indígenas del continente ante el proceso de colonización: desde las resistencias y rebeliones frontales y armadas hasta la gestación de discursos y prácticas epistemológicas descolonizadoras.

#### **04903 04 DICTADURAS EN AMÉRICA LATINA II**

Comprender la situación política que ha determinado el surgimiento de Estados en la región, que enfrentan crisis de sistemas políticos, los cuales no corresponden a los recién creados países "independientes" y que mantienen gobiernos carentes de

políticas democráticas, sino que se caracterizan por la represión, el impulso a la dependencia y como resultado el atraso cultural de sus pueblos.

#### **04904 04 EXPRESIONES ARTÍSTICAS DE LA AMÉRICA ANTIGUA II**

Obtener una visión general de la producción artística del Área Andina en su contexto histórico social desde sus inicios hasta la conquista española.

#### **04905 04 FILOSOFÍA DE MARX II**

Que los alumnos conozcan la filosofía de Marx e identifiquen la filosofía política marxista después de Marx.

#### **04906 04 FILOSOFÍA MEXICANA Y LATINOAMERICANA II**

Discutir a partir de una perspectiva panorámica, los elementos que orientan las discusiones de los autores preocupados por interpretar y comprender América Latina.

#### **04907 04 HISTORIA DE LA CULTURA EN AMÉRICA LATINA II**

Discutir a partir de una perspectiva panorámica, los elementos que orientan las discusiones de los autores preocupados por interpretar y comprender América Latina.

#### **04908 04 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA II**

Que el alumno tenga el conocimiento de los procesos, las tendencias así como de los sujetos sociales y personajes destacados que están involucrados en la historia de la educación latinoamericana, durante el siglo XIX y XX. Con esta cobertura se sugiere hacer una aproximación más acotada, por ejemplo en este caso enfocamos el nivel universitario.

#### **04909 04 ESTUDIOS DE GÉNERO II**

Conocer las principales críticas del feminismo latinoamericano a los Estudios de Género, especialmente su discusión en torno a la colonialidad, así como algunas de sus propuestas teóricas y epistemológicas.

#### **04910 04 HISTORIA DE LAS IDEAS EN AMÉRICA LATINA (CURSO MONOGRÁFICO) II**

Analizar temas específicos de Historia de las Ideas en América Latina que se ofrezcan en el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que el alumno conozca distintas polémicas sobre las ideas filosóficas, políticas, estéticas y sociales en la región, a la vez que profundiza en una temática particular de la Historia de las Ideas en América Latina.

#### **04911 04 HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS II**

Revisar y analizar los principales procesos históricos que dieron forma a Los Estados Unidos desde la Reconstrucción hasta la década liberal (1960's).

#### **04912 04 HISTORIA DE MÉXICO (CURSO MONOGRÁFICO)II**

Analizar temas específicos de Historia de México que se ofrezcan en el Colegio, con el fin de que el alumno conozca distintas etapas y coyunturas de la historia de nuestro.

#### **04913 04 HISTORIA DEL ARTE EN AMÉRICA LATINA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA II**

Que el alumno conozca el desarrollo de la historia del arte latinoamericano del siglo XX a partir de la asimilación e interpretación que los artistas hicieron del arte europeo: *art nouveau*, *art déco* y las vanguardias artísticas como el cubismo, el expresionismo y el primitivismo.

#### **04914 04 HISTORIA DEL ARTE EN IBEROAMÉRICA COLONIAL II**

Identificar las características del arte y la arquitectura barroca en los virreinos americanos (siglo XVII y XVIII): planta y desplante; forma y contenido.

#### **04915 04 LAS REVOLUCIONES EN EL SIGLO XX II**

El curso tiene como objetivo central el estudio y análisis del fenómeno de la revolución en América Latina. Se considera pertinente analizar casos específicos que pueden acercarse a una mejor comprensión de la realidad latinoamericana.

#### **04916 04 LITERATURA BRASILEÑA (CURSO MONOGRÁFICO) II**

Presentar escritores brasileños del siglo XIX y XX, cuya obra es de gran importancia para el desarrollo de la literatura brasileña, sin dejar de referir su entorno cultural.

#### **04917 04 LITERATURA IBEROAMERICANA COMPARADA (CURSO MONOGRÁFICO) II**

Introducir al alumno al conocimiento de las obras literarias más importantes de los últimos setenta y cinco años de la producción latinoamericana.

#### **04918 04 LITERATURA MEXICANA II**

Determinar las tendencias de la novelística nacional de acuerdo con los momentos artísticos históricos y sociales.

#### **04919 04 LITERATURA Y SOCIEDAD II**

Proporcionar un panorama específico sobre la producción literaria reciente que ha transformado los cánones estéticos de la región en función de las problemáticas sociales contemporáneas de América Latina.

#### **04920 04 SEMINARIO DE ARTE EN AMÉRICA LATINA II**

Contribuir a la elaboración de los trabajos de titulación de los alumnos que tengan interés en las distintas manifestaciones artísticas latinoamericanas

#### **04921 04 SEMINARIO DE HISTORIOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA II**

Conocer la producción historiográfica sobre Latinoamérica.

**04922 04 SEMINARIO MONOGRÁFICO (CIENCIAS SOCIALES) I**

Profundizar en un tema o problemática específica de las Ciencias Sociales en América Latina.

**04923 04 SEMINARIO MONOGRÁFICO (FILOSOFÍA) I**

Profundizar en un tema o problemática específica de la Filosofía de América Latina.

**04924 04 SEMINARIO MONOGRÁFICO (HISTORIA) I**

Profundizar en un tema o problemática específica de la Historia de América Latina.

**04925 04 SEMINARIO MONOGRAFICO (LETRAS)**

Profundizar en un tema o problemática específica de las Letras de América Latina.

**04926 04 SEMINARIO MONOGRAFICO (TEMAS INTERDISCIPLINARIOS)**

Que los alumnos estructuren y avancen en una investigación interdisciplinaria.

**04927 04 SEMINARIO SOBRE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS II**

Que los alumnos estructuren y avancen en una investigación interdisciplinaria.

**04928 04 SUBDESARROLLO Y DEPENDENCIA II**

Conocer las corrientes teóricas del subdesarrollo y la dependencia de América Latina en el contexto de la mundialización/globalización.

**04929 04 TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA EN AMÉRICA LATINA II**

Analizar temas específicos de Filosofía en América Latina que se ofrezcan en el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que el alumno conozca distintas corrientes y autores dedicados al quehacer filosófico en la región, a la vez que profundiza en una temática particular de la filosofía en América Latina.

**04930 04 TEMAS SELECTOS DE HISTORIA EN AMÉRICA LATINA II**

Que el alumno pueda profundizar en una temática específica de la historia de América Latina.

**04931 04 TEMAS SELECTOS DE LITERATURA EN AMÉRICA LATINA II**

El alumno analizará temas específicos de la Literatura en América Latina que ofrezca el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que conozca distintas corrientes y autores de la literatura de la región.

**04932 04 TEMAS SELECTOS SOBRE LA SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA II**

El alumno analizará temas específicos sobre las características, sujetos, procesos, etc. de la sociedad Latinoamericana que ofrezca el Colegio a través de cursos teóricos semestrales, con el fin de que conozca distintas corrientes y autores dedicados al estudio que desde las Ciencias Sociales se hace sobre la región.

#### **04933 04 TEORÍAS POLÍTICAS CONTEMPORÁNEAS II**

Analizar las corrientes de análisis político más representativas en la actualidad.

**(\*) Crédito es la unidad de valor o puntuación de una asignatura, que se computa en la siguiente forma:**

**a) En actividades que requieren estudio o trabajo adicional del alumno, como en clases teóricas o seminarios, una hora de clase semana- semestre corresponde a dos créditos.**

**b) En actividades que no requieren estudio o trabajo adicional del alumno, como en prácticas, laboratorio, taller, etcétera, una hora de clase semana- semestre corresponde a un crédito.**

**c) El valor en créditos de actividades clínicas y de prácticas para el aprendizaje de música y artes plásticas, se computará globalmente según su importancia en el plan de estudios, y a criterio de los consejos técnicos respectivos y del Consejo Universitario.**